



Atelier de cartographie expérimentale

Lyon, ENS, EVS & ANR Mobiles

23 et 24 février 2023

FEUILLE DE ROUTE PARTICIPANT.E.S

Bonjour et ravis de vous rencontrer dans quelques jours pour notre « ACE » (pour les intimes). Vous trouverez ci-dessous quelques informations très pratiques pour son bon déroulement. Bonne lecture et rendez-vous le 23 février.

1 • LIEU

Institut français de l'Éducation, 19 allée de Fontenay, 69 LYON // Salle 006 Buisson

2 • HORAIRES

La présence à l'Atelier **dans sa globalité** est vraiment **recommandée**. Après...

L'Atelier commencera le jeudi 23/02 à 14h et s'achèvera le vendredi 24/02 à 16h.

Jeudi 23/02 : 14h à 18h.

Vendredi 24/02 : 9h à 16h ; « débrief » pour celles et ceux qui le souhaitent à 16h.

Vous êtes par ailleurs cordialement invité.e.s à participer au séminaire qui aura lieu le matin du jeudi 23/02, entre 10h et 12h30 (même salle). Camille Scheffler, David Lagarde et moi-même échangerons autour de la thématique de la « Cartographie des parcours ».

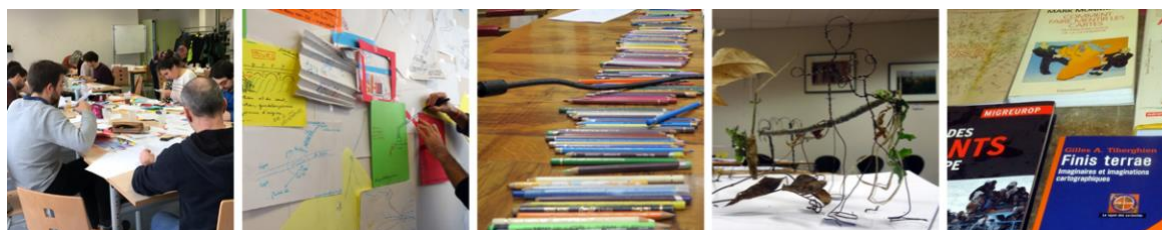
3 • PROGRAMME

Il vous sera distribué et communiqué en détail dans l'après-midi du 23 février.

4 • BIBLIOTHÈQUE ÉPHÉMÈRE

Elle sera mise en place à partir des **ouvrages que vous voudrez bien apporter et mettre à disposition temporaire** des autres participant.e.s. Ces ouvrages devront juste avoir un lien avec le thème de l'Atelier : cartographie, représentation(s), dessin, parcours, couleurs, etc. ; si hésitation, choisir celui/ceux qui vous semblent les plus « originaux » ou « rares » (il est conseillé d'écrire votre nom sur chacun d'eux). Une liste de ces livres sera établie et viendra augmenter celle des ouvrages présentés lors des Ateliers précédents (Strasbourg 2017, Tours, 2018, Pessac, 2019, Poitiers 2020, Tours-Amman et Montpellier, 2021).

Pendant la durée de l'Atelier, ces ouvrages seront empruntables pour votre soirée/nuit (« fantômes » prévus), sauf si la.le propriétaire de l'un de ces ouvrages s'y oppose (nous en faire part).





5 • MATÉRIEL

Nous mettrons du matériel et du papier à votre disposition. Néanmoins, nous vous invitons à réfléchir à ce que vous pourriez apporter de votre côté : crayons de couleur, feutres, feutres fins, scotch, colle, ciseaux, gouache, peinture, règle(s), normographe(s), feuilles de calque + tout ce qui peut vous **inspirer** pour **créer** (tissus, fils de fer, éléments à coller, magazines à découper, papiers et autres matériaux divers...). À utiliser soi-même ou à partager.

6 • EXPÉRIMENTATION(S)

Certaines de nos expérimentations nous amèneront à sortir de l'univers confiné de notre salle ! Afin de les vivre dans les meilleures conditions, prévoir des **vêtements chauds et/ou de pluie**, ainsi que des chaussures « de terrain » et un sac pratique (sac-à-dos +++ pour avoir les mains libres) pour y mettre : un support pour dessiner en extérieur + quelques crayons/feutres + tout ce qui permet un peu de confort (gants, bonnet, thermos, petits en-cas énergétiques). Tout cela à avoir avec soi dès le jeudi.

7 • REPAS DU MIDI & PAUSES-CAFÉ

Les repas du midi sont libres. **Pour plus de convivialité**, nous vous proposons d'amener une spécialité sucrée ou salée à votre convenance (« faite maison » ou pas) que l'on dégustera collectivement, tout au long de l'Atelier + un gobelet réutilisable.

8 • COUVERTURE PHOTO & VIDÉO DE L'ÉVÉNEMENT

Nous avons l'habitude de prendre **quelques photos** tout au long de nos Ateliers, qui demeurent dans nos archives ou peuvent servir à illustrer nos propos à droite à gauche (après autorisation) ; rien sur les réseaux sociaux ! Si quelqu'un.e s'oppose aux photos, merci de nous le signaler au plus tôt.

David LAGARDE & Florence TROIN

Épaulés par Dominique Chevalier, Jean-François Grassin & Camille Scheffler

Pour tout renseignement complémentaire avant le démarrage de l'Atelier,
contacter Florence : troin@univ-tours.fr

